



생각해 볼까?

아프리카에서 발견된 신석기 시대 벽화로, 왼쪽 그림은 씨 뿌리는 모습, 오른쪽은 두 사람이 소떼를 몰고 가는 모습이다. 활기찬 분위기의 두 그림은 신석기 시대에 일어난 중요한 변화를 보여 준다.

이러한 변화는 당시 인류의 삶에 어떠한 영향을 끼쳤을까?

농경과 목축이 시작되다

약 1만 년 전, 빙하기가 끝나고 날씨가 따뜻해지면서 거대한 동물들은 멸종하고 작고 날쌔 동물들이 많아졌다. 인류는 날쌔 동물들을 사냥하거나 작업의 효율을 높이기 위해 정교하게 돌을 다듬고 갈아서 간석기를 만들었다. 이 시기를 신석기 시대라 한다.

신석기 시대의 가장 큰 변화는 농경과 목축의 시작이었다. 농경이 처음 시작된 곳은 서남아시아의 평야 지대로 보리와 밀, 콩 등을 재배하였고, 점차 나일강, 인더스 강, 황허 강 유역으로 널리 전파되었다. 이 시기에 개, 돼지, 양 등을 기르는 목축도 시작되었다. 이로써 인류는 자연을 이용하여 식량을 생산할 수 있게 되었다. 이러한 인류 생활의 큰 변화를 신석기 혁명이라고 부른다.

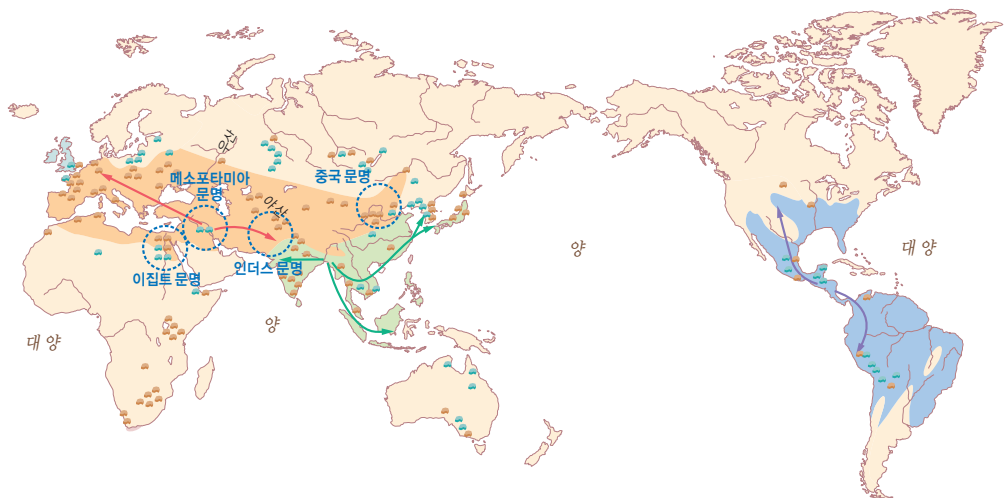
한편, 농사 외에도 먹을 것이 풍부한 아프리카나 남아메리카 등 일부 지역에서는 여전히 채집과 사냥을 주로 하였다. 중앙아시아 초원 지대에서는 풀을 따라 이동하면서 가축을 키우는 유목 생활을 하였다.



여러 가지 간석기 신석기인들은 돌을 갈아서 여러 도구를 만들어 썼다.

농경의 확산 쌀 농업은 동남아시아를 중심으로 주변 지역에 확산되었고, 밀은 서아시아에서 유럽과 인도, 옥수수는 아메리카 일대로 전파되었다.

구석기 시대의 유적
신석기 시대의 유적
화
화
옥화
경의파
경의파
옥경의파



평등한 공동체 생활을 하다

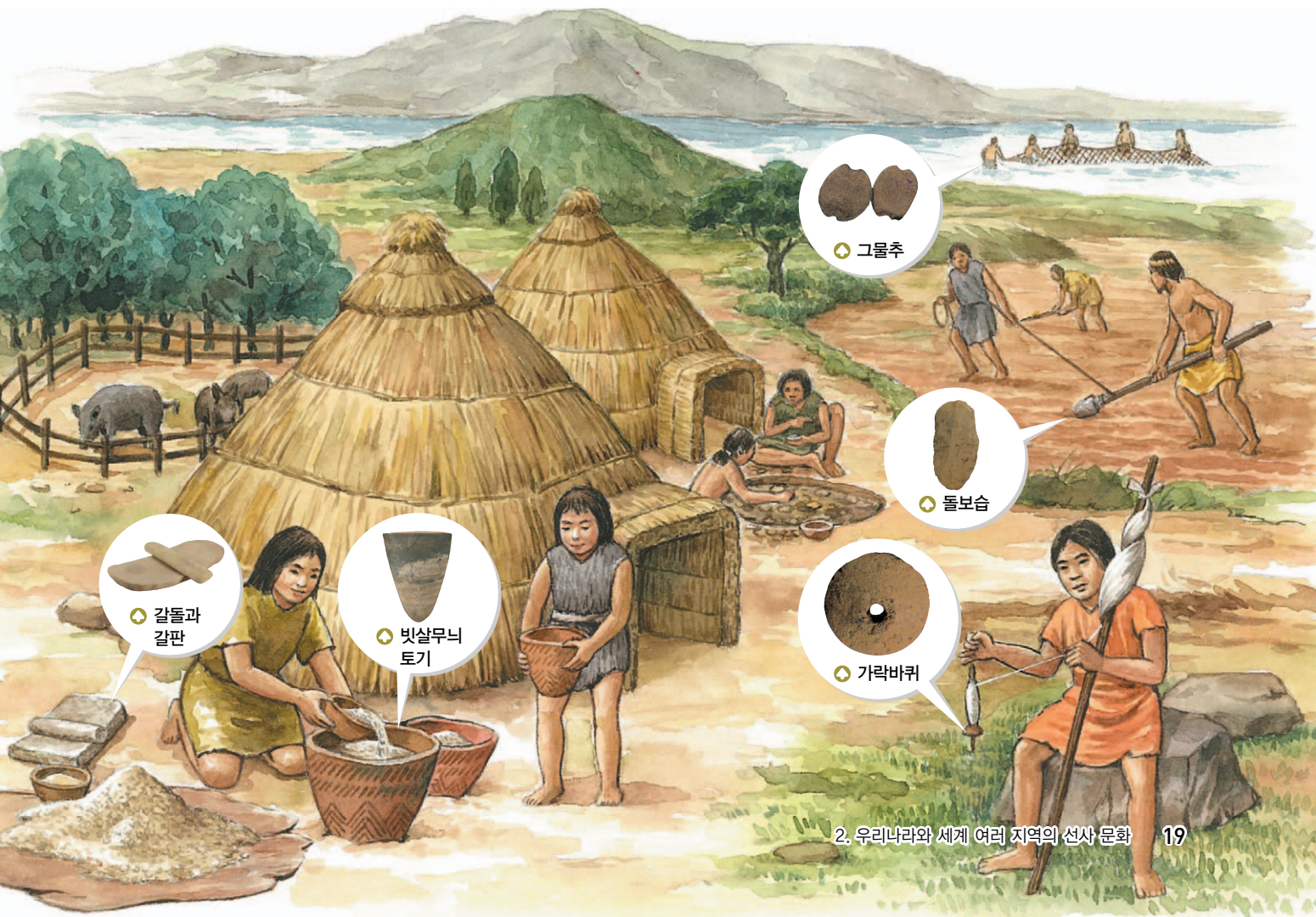
농경의 시작으로 인류는 한곳에 정착하면서 생활하게 되었다. 땅을 파서 기둥을 세우고 그 위에 지붕을 얹은 움집을 지었다. 그리고 간석기를 이용하여 다양하고 정교한 도구를 만들었다. 돌을 갈아 창과 활을 만들어 사냥하였고, 그물과 작살, 뼈로 만든 낚시로 물고기를 잡았다. 또한 가락바퀴로 실을 뽑고 뼈바늘로 옷을 지어 입었다.

농기구도 다양하게 제작되었다. 돌괭이나 돌보습으로 땅을 일구어 농사를 짓고, 돌갈판에 곡식을 갈아 음식을 만들어 먹었다. 채집하거나 생산한 식량을 토기에 저장하고 음식을 끓여 먹으면서 인류의 생활은 더 나아졌다.

신석기인들은 혈연을 바탕으로 한 씨족 사회를 이루었다. 씨족 사회는 경향이 많은 연장자가 이끌었으며, 농사를 함께 짓고 생산물을 공평하게 나누는 평등 사회였다. 이후 인구가 늘면서 몇 개의 씨족이 모여 마을을 이루는 부족 사회를 형성하였다.



◆ 신석기 시대의 집터(서울 암사동) 움집의 바닥은 대체로 둥근 모양이다. 중앙에 불을 피는 화덕이 있고, 한쪽 면에 출입문을 만들었다.





◆ **빗살무늬 토기(서울 암사동)**
신석기 시대의 대표적인 토기로
표면에 빗살 모양의 무늬가 새겨
져 있다.

만주와 한반도의 신석기 문화는 어떠했을까?

한반도와 그 주변 지역에서는 기원전 8000년경 신석기 시대가 시작되었다. 신석기 유적지는 한반도 전 지역에 고루 퍼져 있으며, 대체로 큰 강 유역이나 바닷가에서 발견된다. 신석기인들은 간석기와 함께 빗살무늬 토기, 덧무늬 토기 등을 만들어 썼다.

신석기 유적으로는 제주 한경 고산리 유적이 가장 오래되었고, 그 밖에 강원 양양 오산리, 부산 동삼동, 서울 암사동 유적 등이 대표적이다. 신석기 유적에서는 세계 다른 지역과 같이 간석기와 뼈 낚시 등이 발견되었다.

농경과 관련한 유물로는 돌괭이와 돌갈판 등이 있다. 특히 부산 동삼동 유적에서 발견된 토기에는 기장과 조에 눌린 흔적이 남아 있어 당시 사람들이 잡곡을 생산하였음을 알 수 있다.

해결 해요 탐 구 활 동

구석기 시대와 신석기 시대의 비교

자료 1 선사 시대의 유물



① 돌갈판(서울 암사동)



② 주먹도끼(경기 연천 전곡리)



③ 덧무늬 토기(부산 영선동)



④ 가락바퀴(강원 강릉)

자료 2 한반도와 주변 지역의 구석기·신석기 유적



1 **자료 1**의 선사 시대 유물을 시대별로 구분하고 그 용도를 써 보자.

2 **자료 2**의 지도에서 구석기와 신석기 시대 유적지 분포가 어떻게 다른지 확인해 보자.

신앙과 예술이 발달하다

농경과 목축 생활을 하던 신석기 시대 사람들은 날씨와 계절의 변화와 같은 자연 현상에 관심을 가졌다. 이들은 해와 달, 물, 산 등에 영혼이 있다고 믿었고(애니미즘), 조상을 숭배하였다. 호랑이, 사슴, 곰 등의 특정 동물을 자기 부족의 시조나 수호신으로 생각하고(토테미즘), 다른 집단과 구분하기도 하였다. 또한 영혼이나 하늘을 인간과 연결시켜 주는 존재인 무당과 그 주술을 믿었다(샤머니즘).

신석기 시대 사람들은 이러한 신앙을 바탕으로 다양한 예술품을 만들었다. 흙으로 빚은 얼굴 모습, 사람 얼굴 모양의 조개껍데기 가면, 벽화 등의 유물이 여러 유적에서 발견되고 있다.

치장한 여인



사람 얼굴 조각상(강원 양양 오산리)



조개껍데기 가면(부산 동삼동)



꾸미개와 조각품

배움 내공 정리해요

1. 다음 물음에 알맞은 말을 쓰시오.

- (1) 약 400만 년 전 두 발로 서서 걸으며 아프리카에 살았던 최초의 인류는?
- (2) 구석기인들이 사용하였던 주먹도끼, 긁개 등을 일컫는 용어는?
- (3) 신석기인들이 해와 달, 물, 산 등에 영혼이 있다고 믿었던 신앙은?

2. 다음 빈칸에 알맞은 말을 쓰시오.

- (1) 약 4만 년 전에는 현생 인류의 직계 조상인 ()가 등장하였다.
- (2) 농경과 목축 생활이 가져온 생활상의 큰 변화를 ()이라 한다.
- (3) 신석기인들은 음식을 조리하거나 저장하는 데 진흙을 빚어 구운 ()를 사용하였다.

3. 서로 관계있는 것끼리 바르게 연결하시오.

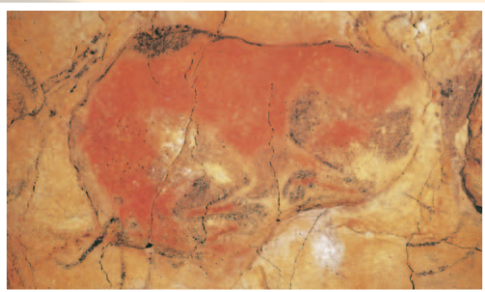
- | | | |
|-----------|---|-------------|
| (1) 사냥 | • | ㄱ. 돌괭이 |
| (2) 농사 | • | ㄴ. 주먹도끼 |
| (3) 옷 제작 | • | ㄷ. 가락바퀴 |
| (4) 예술 활동 | • | ㄹ. 빗살무늬 토기 |
| (5) 음식 보관 | • | ㅁ. 조개껍데기 가면 |

4. 다음은 구석기 시대와 신석기 시대를 비교한 표이다. ㉠~㉢에 알맞은 말을 쓰시오.

구분	구석기 시대	신석기 시대
도구	뎨석기	(㉠)
경제	채집, 사냥	(㉡)
생활	(㉢)	정착 생활
주거지	(㉣)	움집

1 선사 시대의 예술 활동

구석기인들은 사냥이 잘되기를 기원하면서 동굴 벽화를 그리거나, 돌을 이용해 풍만한 여인상이나 사람 얼굴 등을 조각하였다. 신석기인들은 여러 자연물에 영혼이 있다고 믿었고, 특정한 동물을 자기 부족의 수호신으로 삼아 숭배하였다. 이러한 원시 신앙을 바탕으로 신석기인들은 얼굴 모습이나 동물 모양 인형 등 다양한 예술품을 만들었다.



① 알타미라 동굴 벽화(에스파냐) 기원전 1만 2000년경에 그려졌으며, 최초의 구석기 시대 벽화로 알려져 있다.



② 코스티온키 비너스(러시아)

기원전 2만 3000년경의 유물로, 이러한 유형의 구석기 예술품 중에 가장 오래된 것이다.



③ 파총류 모양 토기(이라크) 기원전 5000년경에 제작되었고, 메소포타미아 지역의 우르에서 발견되었다.



④ 흙으로 빚은 여인상(대한민국) 신석기 시대 후기의 것으로 보이며, 흙으로 여인의 상반신을 빚어 다산과 풍요를 기원하였다.

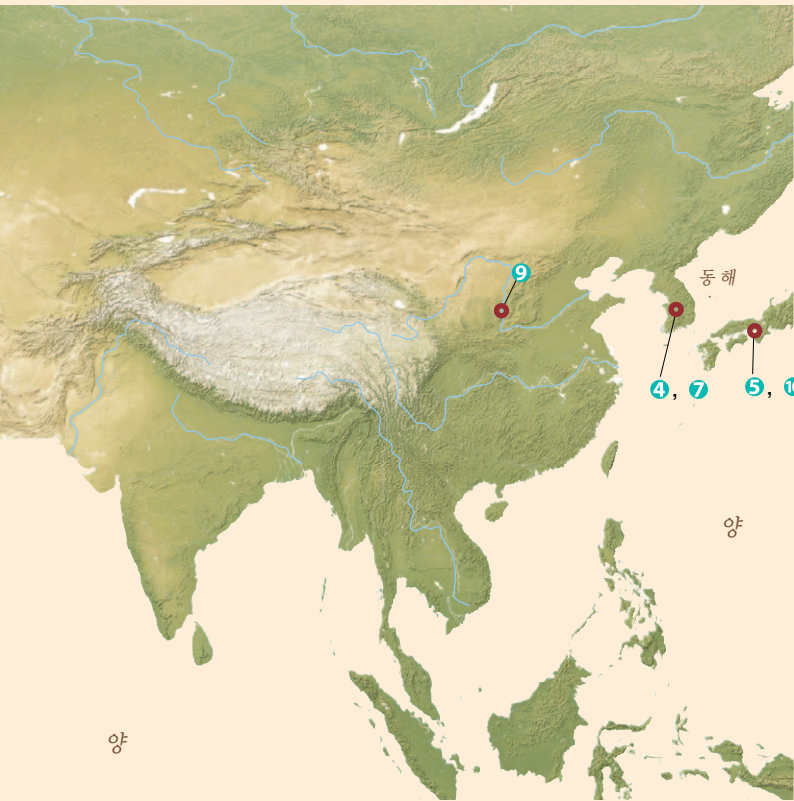


⑤ 조몬 흙인형(일본) 기원전 800년경에 제작되었고, 얼굴 중 눈 부분을 과장되게 표현하고 있다.



2 신석기 시대 토기의 제작

신석기인들은 토기를 만들어 식량을 저장하고 운반하거나, 음식을 조리하였다. 토기를 만들어 쓰기 시작하면서 액체로 된 음식류를 담아 조리할 수 있게 되었다. 신석기 시대 토기의 사용으로 사람들은 안정적인 식생활을 유지할 수 있었고, 한곳에 오랫동안 머물며 살아갈 수 있었다.



6 조가비 토기(에스파냐) 초기 신석기 시대에 지중해 서부 지역에서 자주 만들어진 토기이다.



7 덧무늬 토기(대한민국) 부산 동삼동에서 출토되었으며, 아가리 밑에 덧띠를 두르고, 손톱으로 눌러 무늬를 만들었다.



10 조몬 토기(일본) 점토띠를 3단으로 겹쳐 만들었으며, 물감으로 기하학적인 무늬를 그려 넣었다.



9 채도 항아리(중국) 황허 강 유역의 신석기 문화 유적에서 다양한 무늬가 있는 도자기가 다수 발견되고 있다.



8 배 모양 항아리(이집트) 기원전 3500년경 나일 강 유역에 살던 이집트 사람들의 생활 모습을 엿볼 수 있다.